













# ظلال

عبدالله الجفري

● الرجال الذين يحملون رؤيتهم على اكتفهم مثل صخرة سيزيف... يجعلون رؤيتهم من أجل الهدف... لا من أجل الصلحة أو المناسبات!

● هل يصلح العطار ما أسد الدهر؟! سؤال قديم.. يحتاج إليه المرء كلما تنبه إلى ارتفاع نسبة الأشياء التي يقال: إن الدهر قد أقسدها... بينما المستول عن انفسادها هو المرء ذاته!

● أرى أن أعلن: ارتطبي الغبي جدا! أرى أن أربح لكل الامتوقع... لأنه يهربنا أو يذهلنا لحظة قدومه... حتى يصيح هو التوقع المستتر!

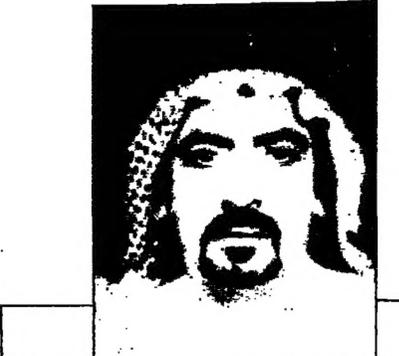
● هل تعرفون: أحمد المنى، وفهد السيف؟! مع احترامنا لذات الإنسان، وطموحاته... لكنني أقول: إن هذين الاسمين، وغيرهما، تكتبها الصحف المصرية، وتشاهد اعلانات عن حفلاتها، أو اشتراكها في حفلات، من خلال تلفاز مصر... وتدعى الاعلانات: أنها أسماء لغنائين سعوديين!

● هل يلام الإنسان على الحب... وعلى التعبير عنه؟! الآن... نعم! لأن الحب تحول إلى وسيلة لغايات رطيمة!

● ومن بين كل الزهور، وكل الوجوه... لماذا توقفت عندك أنت؟! أنت كنفسي التي لا تقف... كاقفي الذي لا يبين!؟

## من بيروت مع التحية

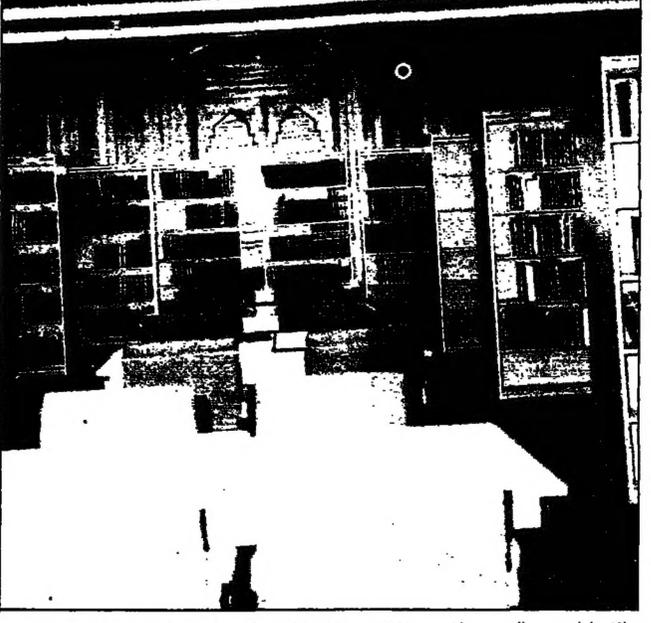
صوت من ملجأ الصامدون الباقون في بيروت يتلاقون عند كل جولة كصف في الملجأ... الذي يقبهم شر القذائف والصواريخ وكل أنواع السلاح المدمر الذي يستعمله المتحاربون لهدم الحجر وقوس البشر... وفي الملجأ... يحلو الحديث لتضحية الوقت... والحديث ذو شجون... هوموم...



شدتني عنوان مؤلف مازال تحت الطبع بدار العلم في جدة، للاستاذ محمد صادق ذياب (عباقرة الفن - جنونهم وفنونهم...) وتذكرت ما يدور في مجالس الادب ونواديه عن هذه القضية، أو الظاهرة، ظاهرة جنون اهل الفن او فنية المجانين، فلا أحد يدري بالضبط ايهما الاصل في طبيعة بعض اهل الفن، وايهما الفرع على صحة هذا التعبير، ولا كونهما شيئاً واحداً له وجهان أو شيئين متلازمين.. وجود احدهما يستتبع الآخر؟

## عمر طاهر زريع

# دون كينخوتته ودون كينصوفه



والإحياءات، والغريب أن معظم المتقنين لم ير من جوانب (دون كينخوت) أو دونكيشوت، كما يقال أحياناً، إلا جانب صراعه مع طواحين الهواء... مع أنها فصل واحد من فصول مغامراته الحميمة المضحكة المبكية في أن واحد. واندكر الآن أروافاً قديمة عثرت عليها منذ زمن بين أوراق أحد معارف الراحلين، وكانت بينها رسائل متبادلة بين أدبيين. احدهما يرمز إلى اسمه بحرق (ع/ص) والثاني بحرق (ع/ز). وقد دفعني الإعجاب بتلك الرسائل إلى استنساخها وإعادة أصولها... التي لا ادري كيف وصلت إلى ذلك الرجل ولم يكن معروفاً باهتمامات أدبية، تذكرتها لعلاقتها بما شغرت عليه الحديث من شؤون وشجون. وهما عبارة عن رسالة موجهة من (ع/ص) إلى (ع/ز) وأخرى تتضمن رد الأخير.

ومتي تكون صادرة عن الطبع، لا التصنع والادعاء؟ بحيث تجد أحياناً جنونا دون عبقرية، أو عبقرية في كامل وعيها، ولم يكن البحث في جوانب هذه الظاهرة حديثة عهد في دنيا الثقافة. فقد بحث، اجمالاً أو تفصيلاً في كل العصور وفي كل المجتمعات التي ترعرعت بها الآداب والعلوم - وفي تاريخنا الأدبي والعربي اشارات هنا وهناك على شكل أخبار ونوادر.. توارد الملمطين والشعراء،

## بيننا وبينكم

عجبتني كثيراً، وإلى حد البؤس، إجابة الشاعر الفلسطيني سمح القاسم على سؤال مجلة «الثقافة الأوسط» والمختل في: هل كانت طفولتك سعيدة؟ وسأرجع بالاجابة يرجع إلى كونها تظهر صدقاً. فالقاسم لم يتورط في أدعاء طفولة بأشعة لم يشهد فيها. وقال انه عاش طفولة مقلوبة. على الرغم من أنه هو ادعى.. سجد ميرزا كبريا بكل له صفة ذلك الإبداع.. أو على الأقل يمنحه قدر من المصداقية. لكن القاسم فلسطينياً.. وكثيراً ما الحقيقة، يصيح عن: أن الفلسطيني ضحية قتل يريد أي شيء فويته كونه الفصحى! والقاسم يمشي تقريباً في القرن العشرين.. منذ أن غرس المستر بافور الشوكية في جسد فلسطين.. وقصها كلمة، شيكولاتة، أو لا يستحق من لمصروف الأرض والفلكلور والدم.. ويوسدك أن تتشكل أطفال هذه التجربة.. ماذا يوسدكم إن يفعلوا.. سوى أن يذكروا رغيف الحمران، ويرتدوا ثياب الحمران أيضاً.. لكن القاسم، فصل في هذه المسألة جدية تامة.. وقال: هناك ما هو شخصي.. وهناك ما هو عام.. وعلى الصعيد الشخصي تحديدًا قال انه لا يجد ميرزا لأداء البؤس والتلعاسة.. والذين يدعون أحياناً غير ما كانت عليه طفولتهم الحقيقية، إنما يسعون بذلك إلى اكتساب التعاطف الجاهلي.

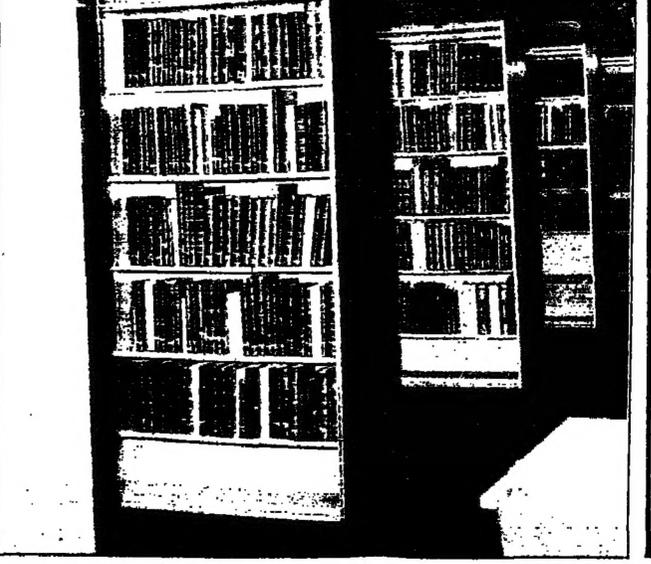
## مكيح «أسود»

عجبتني كثيراً، وإلى حد البؤس، إجابة الشاعر الفلسطيني سمح القاسم على سؤال مجلة «الثقافة الأوسط» والمختل في: هل كانت طفولتك سعيدة؟ وسأرجع بالاجابة يرجع إلى كونها تظهر صدقاً. فالقاسم لم يتورط في أدعاء طفولة بأشعة لم يشهد فيها. وقال انه عاش طفولة مقلوبة. على الرغم من أنه هو ادعى.. سجد ميرزا كبريا بكل له صفة ذلك الإبداع.. أو على الأقل يمنحه قدر من المصداقية. لكن القاسم فلسطينياً.. وكثيراً ما الحقيقة، يصيح عن: أن الفلسطيني ضحية قتل يريد أي شيء فويته كونه الفصحى! والقاسم يمشي تقريباً في القرن العشرين.. منذ أن غرس المستر بافور الشوكية في جسد فلسطين.. وقصها كلمة، شيكولاتة، أو لا يستحق من لمصروف الأرض والفلكلور والدم.. ويوسدك أن تتشكل أطفال هذه التجربة.. ماذا يوسدكم إن يفعلوا.. سوى أن يذكروا رغيف الحمران، ويرتدوا ثياب الحمران أيضاً.. لكن القاسم، فصل في هذه المسألة جدية تامة.. وقال: هناك ما هو شخصي.. وهناك ما هو عام.. وعلى الصعيد الشخصي تحديدًا قال انه لا يجد ميرزا لأداء البؤس والتلعاسة.. والذين يدعون أحياناً غير ما كانت عليه طفولتهم الحقيقية، إنما يسعون بذلك إلى اكتساب التعاطف الجاهلي.

## جدة عروسك

جدة .. هذه المدينة العروس كيف تبقى عروساً؟.. سؤال يحتاج إلى تأمل وتفكير عميقين... لقد نشر صاحب القلم المرفه الأستاذ عبد الله الجفري ظلاله (التي أتلف دوماً إلى متابعيتها) ايما ارتحلت وحيثما حلت على هذا الموضوع في أسلوب نصيحة أسداها على سعادة أمين مدينة جدة طالباً منه التركيز على المحافظة على ما هو موجود بها الآن لأن ما هو موجود يعتبر كافياً.. فجدة.. حسب رأي كاتبنا العزيز بها من المشاريع والمسلمات الجمالية ما يكفي أن تبقى عروساً حتى للمستقبل.

لشاعر عبد الرحمن طهزي. كل الشعر يؤدي واجبة الاعتشاب وهي ترق له من غير وصفها لم يتوقف هذا الشعر ولم تجرح هذه الاعتشاب كلت لرضا تشتمل لتلايل وتلاوي بلعجن كل الشعر سجنيتها والجزر يسيمها والتكون مرابا



## أنا

ليلة الشيخ صانع منقلا بالهدى العطر كيار العلماء - الاستماع - جز

## عبد الرحمن يوسف

عجبتني كثيراً، وإلى حد البؤس، إجابة الشاعر الفلسطيني سمح القاسم على سؤال مجلة «الثقافة الأوسط» والمختل في: هل كانت طفولتك سعيدة؟ وسأرجع بالاجابة يرجع إلى كونها تظهر صدقاً. فالقاسم لم يتورط في أدعاء طفولة بأشعة لم يشهد فيها. وقال انه عاش طفولة مقلوبة. على الرغم من أنه هو ادعى.. سجد ميرزا كبريا بكل له صفة ذلك الإبداع.. أو على الأقل يمنحه قدر من المصداقية. لكن القاسم فلسطينياً.. وكثيراً ما الحقيقة، يصيح عن: أن الفلسطيني ضحية قتل يريد أي شيء فويته كونه الفصحى! والقاسم يمشي تقريباً في القرن العشرين.. منذ أن غرس المستر بافور الشوكية في جسد فلسطين.. وقصها كلمة، شيكولاتة، أو لا يستحق من لمصروف الأرض والفلكلور والدم.. ويوسدك أن تتشكل أطفال هذه التجربة.. ماذا يوسدكم إن يفعلوا.. سوى أن يذكروا رغيف الحمران، ويرتدوا ثياب الحمران أيضاً.. لكن القاسم، فصل في هذه المسألة جدية تامة.. وقال: هناك ما هو شخصي.. وهناك ما هو عام.. وعلى الصعيد الشخصي تحديدًا قال انه لا يجد ميرزا لأداء البؤس والتلعاسة.. والذين يدعون أحياناً غير ما كانت عليه طفولتهم الحقيقية، إنما يسعون بذلك إلى اكتساب التعاطف الجاهلي.

## فشار تسلاوة

لورد عليها اصطلح سمة تحيطت تسم انشطت بيات الامامية وسبع ظلال

معلمي عبد الله ذياب... في سعادته في مشارف بعبقرو الشليل في مليفديهم وسامعهم في مليفديهم خلال فحة حيث ربح سعادته في قدم التنية لبيبة فيز وعلى رسها الفخيم في مجموع حيث ذكر في هذه العجوة كعد في بالجمية من نيل نهاية كتمت أسرار في يوقف أعضاء المبدأ في هذه التجربة في ١٩٥٠ وها هنا اللباب على افراكت في هذا الفن ذلك التي مائل في علاج مجموع كفة لكر اللبلة من الليل السجدة في جميع... وأصبح من لجمعية المبركة التي في الله تعال ثم تسمت في تضم مليارات التي في لب وطالب وشكر في خاتم الدعوى للعبير في انها الدولة للعبير في دين الاسلام لفت في راكز كثير من هؤلاء في إغ الضباب وتوسم في ات الاسلام في ان ان الرزق في دوران المكتبة والعبير وأريدت بما يملك بينة في كمن عن باقي الرزق











### زوجه كان بنينا .. البطاطا .. والجملة لا تسير على وتيرة واحدة



**الجملة كقواميل .. ومعها يواصل الانسان بطواره بطحوات خفيفة والمبيض الآخر رافقا ومسبق .. وان كان هذا هو الحال الذي تلقى الحياة بينهم لتواجههم هل هو امتحان الهي .. ام قد يكون ..**

**هكذا هي الحياة على ارض ما يجعله لها في المباح والجميل فلاشك تخلي .. وبها الكثير من الامم والمجتمعات من احد هذه الصناعات الكيماوية .. فحولي الحياة تروى الصبغة .. صلحة عن ابرك .. حليتها وهجوم حياتها وكيف تروى حياتها القاسية ..**

### انقذونا من البطالة والجوع والدمار

١٠ انا سيدة ومنذ صغري الى ٤٥ عاما .. لا اجده .. متزوج وول من الابناء عشرة جميعهم في المدارس ماعدا البنات فبين يمشين في البيت .. زوجي كان بنينا فحسنا .. البطاطا .. ولكن الحياة لا تسير على وتيرة واحدة فقد اصابني نقص في بروتين صمغ حنظل مما جعلني اضعف .. فبدأت اتناول الحبوب .. فبدأت اتناول الحبوب .. فبدأت اتناول الحبوب ..

**انا اواجه الكثير من الصعوبات والصعوبات النفسية لتحمل مسؤوليات البيت المنزلي وتحتل نظرة الناس السلبية للجنود المنزليين .. واتمنى ان اهتم بكل ذلك ..**

**اريد مواصلة حياتي في هذه البيئة وهي بيت البطاطا .. فلما لا اترك غيرها فارجو مساعدة الناس بتوفير ظروف وطرف زوجي وولدي لكي يعيش لنا غير استغناءهم ورحمة الله سبحانه وتعالى ..**

**ليلى حيرة عوض**

### زهو عكاظ



**بدر فيصل طه** ● عمره ٥ سنوات

**وليد وسيف نجم الدين** ● عوض من السودان

**نشاط صيفي**  
الطالبة بجمعية ام القيس ..!

**عنى مراد** (جدة) تقيم جمعية ام القيس السنوية الخيرية بصفة الكرمية حاليا برعاية اللجنة التنفيذية للصيفي للطلاب في كافة المراحل الدراسية التي تتروى في ٢٠ من شهر صفر الجاري .. وهذا ..

**البرنامج العديد من** الأنشطة منها حفظ القرآن الكريم والحضرات الثقافية للطلاب الصفيين ..

**مكة مثل زيارة** وبها ..

**المرحلة المركزية في** العاصمة المقدسة وغيرها ..

### حواث ومطبوعات ومسابقات بالقيصرية

### برعاية الأمير طلال :

### «اختار لصفار» مجلة جديدة للأطفال

**بمقرها المجلس العربي للطفولة والتنمية**

عكاظ - مكتب القاهرة  
قرر صلحة عضو المكتب الامير طلال بن عبدالعزيز رئيس المجلس العربي للطفولة والتنمية الموافقة على اصدار مجلة للأطفال العربية باسم «اختار لصفار» وتضم المجلة افضل ما كتب في مجالات الطفولة التي تصدر في العالم العربي تنفيذيا لما اوصت به الحلقة الدراسية .. نحو مستقبل ثقافي افضل للطفل العربي .. والتي نظما المجلس في نوفمبر سنة ١٩٨٨ بالقاهرة ..

وتتكون هيئة تحرير المجلة من الاستاذ محمد سعيد طيب العضو المنتدب لؤيسه تامة ود .. كاتبة رمضان استاذ ادب الاطفال والكاتب ود .. احمد ندا رئيس اللجنة التنفيذية للمجلة العربية باسم «اختار لصفار» وتضم المجلة افضل ما كتب في مجالات الطفولة التي تصدر في العالم العربي تنفيذيا لما اوصت به الحلقة الدراسية .. نحو مستقبل ثقافي افضل للطفل العربي .. والتي نظما المجلس في نوفمبر سنة ١٩٨٨ بالقاهرة ..

وتتكون هيئة تحرير المجلة من الاستاذ محمد سعيد طيب العضو المنتدب لؤيسه تامة ود .. كاتبة رمضان استاذ ادب الاطفال والكاتب ود .. احمد ندا رئيس اللجنة التنفيذية للمجلة العربية باسم «اختار لصفار» وتضم المجلة افضل ما كتب في مجالات الطفولة التي تصدر في العالم العربي تنفيذيا لما اوصت به الحلقة الدراسية .. نحو مستقبل ثقافي افضل للطفل العربي .. والتي نظما المجلس في نوفمبر سنة ١٩٨٨ بالقاهرة ..

### بمناسبة اليوم العالمي لمحو الأمية

### تطور مستمر في البرامج لتناسب احتياجات وطموحات الدراسات

### نشاط كبير تنظمه الرئاسة للتحث على نحو الأمية

### ليس طبعيا ارتفاع الأمية بين المسلمين

الذي خلق .. وقد امر نبينا محمد صلى الله عليه وسلم بمحو الأمية عندما واثق العرس عقب غزوة بدر الكبرى في السنة الثانية للهجرة .. ان جعل النبي صلى الله عليه وسلم دعاه الاسم المنظم على امر امة عشرة من الرجال المسلمين .. فاي تكريم العلم هذا واي خسارة بمحو الأمية ..

بين القديم والحديث .. ومن الجيد ان تبقى نسبة الأمية في الامة المسلمة عالية .. وقد تجولت في حياضها نسبة كبيرة .. رغم خسارة الاسلام بالعلم والنقل والفكر في التراث وفي سلك الرسول صلى الله عليه وسلم .. وكيف انحر امر هذه الامة .. انكر عليها من الجامعات والبرامج .. مكة والمدينة ومشرق والقاهرة وبغداد وقربها واشبهية وفي العراق ..

فهو ايمان الجامعات في الدنيا .. وكان يأتي اليها طلاب العلم ليتعلموا علوم الطب والفقه والهندسة والرياضيات والآداب والفنون .. ويخرجون على الحصول على اجازات من هذه الجامعات والتي تقيدهم بنظم منسوبة ومطلوب ..

ان نحو الأمية في دنيانا وتناسب .. طبيعة حضارتنا .. ان تكون في مستوى عمريا .. وان نحسن تقدم صفة خسارة من الجهل والتمرد والظلم ..

**الواعي لكي تكون قادرة على مواجهة تحديات عصرنا .. ويحدث ذلك نحو الأمية في التعليم الاسلامي من خلال الحديث الذي ياتينا يطلب العلم من المهد الى اللحد .. لذلك اقول ان نحو الأمية هو واجب اسلامي وطني واجتماعي وانساني وراسي ..**

**خطط للتطوير في المناهج ..**

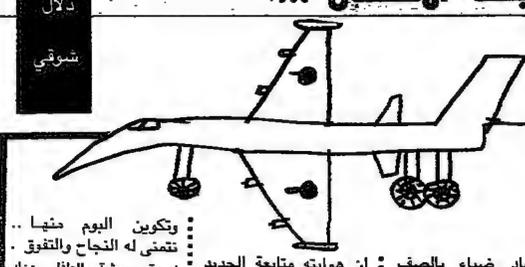
ويضيف الاستاذ نافع قائلا بان الرئاسة العامة بدأت بفتح ٥ مدارس نحو الأمية .. وبمعاها وحدة في العام الماضي ال ٩٦ مدرسة في ١٥ ولاية .. ولم يقتصر الجهد على التعليم الديني .. بل هناك جهود مستمرة لتحصين برامج نحو الأمية في المناهج واللغة والكتب .. بحيث يطبق كل احتياجات الامة وتطلعاتها في تطوير وتنشيط مكتبة اسماها في تطوير المجتمع من وحي وادراك .. ولا شك ان نحو الأمية للمرأة يمكن ان ياتيا ..

**الواعي لكي تكون قادرة على مواجهة تحديات عصرنا .. ويحدث ذلك نحو الأمية في التعليم الاسلامي من خلال الحديث الذي ياتينا يطلب العلم من المهد الى اللحد .. لذلك اقول ان نحو الأمية هو واجب اسلامي وطني واجتماعي وانساني وراسي ..**

**خطط للتطوير في المناهج ..**

ويضيف الاستاذ نافع قائلا بان الرئاسة العامة بدأت بفتح ٥ مدارس نحو الأمية .. وبمعاها وحدة في العام الماضي ال ٩٦ مدرسة في ١٥ ولاية .. ولم يقتصر الجهد على التعليم الديني .. بل هناك جهود مستمرة لتحصين برامج نحو الأمية في المناهج واللغة والكتب .. بحيث يطبق كل احتياجات الامة وتطلعاتها في تطوير وتنشيط مكتبة اسماها في تطوير المجتمع من وحي وادراك .. ولا شك ان نحو الأمية للمرأة يمكن ان ياتيا ..

### حقيقة الأطفال ...



**دلال شوقي**

وتكوين اليوم متفيا .. تتعلم له النجاح والتفوق .. لوحة بريشة الطفل جهاد ضياء

**جهاد ضياء بالصف** .. ان هوايته متابعة الجديد .. يقول .. في الطائرات وجمع صورها ..

**الفائزون في مسابقة تسال وجوائز**

**ماهر ابراهيم صالح** من المدينة المنورة ..  
**احمد بن احمد باقوم** من مكة المكرمة ..  
**امل عبد الله نايف** من ينبع البحر ..  
**حنان احمد غريزي** من جدة ..

**الاجابات الصحيحة** .. اول طابع بريدي هي اجلنرا .. اسم الدولة التي اصدرت آخر اية نزلت على الرسول ..

### تطور مستمر في البرامج لتناسب احتياجات وطموحات الدراسات

### نشاط كبير تنظمه الرئاسة للتحث على نحو الأمية

### ليس طبعيا ارتفاع الأمية بين المسلمين

الذي خلق .. وقد امر نبينا محمد صلى الله عليه وسلم بمحو الأمية عندما واثق العرس عقب غزوة بدر الكبرى في السنة الثانية للهجرة .. ان جعل النبي صلى الله عليه وسلم دعاه الاسم المنظم على امر امة عشرة من الرجال المسلمين .. فاي تكريم العلم هذا واي خسارة بمحو الأمية ..

بين القديم والحديث .. ومن الجيد ان تبقى نسبة الأمية في الامة المسلمة عالية .. وقد تجولت في حياضها نسبة كبيرة .. رغم خسارة الاسلام بالعلم والنقل والفكر في التراث وفي سلك الرسول صلى الله عليه وسلم .. وكيف انحر امر هذه الامة .. انكر عليها من الجامعات والبرامج .. مكة والمدينة ومشرق والقاهرة وبغداد وقربها واشبهية وفي العراق ..

فهو ايمان الجامعات في الدنيا .. وكان يأتي اليها طلاب العلم ليتعلموا علوم الطب والفقه والهندسة والرياضيات والآداب والفنون .. ويخرجون على الحصول على اجازات من هذه الجامعات والتي تقيدهم بنظم منسوبة ومطلوب ..

ان نحو الأمية في دنيانا وتناسب .. طبيعة حضارتنا .. ان تكون في مستوى عمريا .. وان نحسن تقدم صفة خسارة من الجهل والتمرد والظلم ..

**الواعي لكي تكون قادرة على مواجهة تحديات عصرنا .. ويحدث ذلك نحو الأمية في التعليم الاسلامي من خلال الحديث الذي ياتينا يطلب العلم من المهد الى اللحد .. لذلك اقول ان نحو الأمية هو واجب اسلامي وطني واجتماعي وانساني وراسي ..**

**خطط للتطوير في المناهج ..**

ويضيف الاستاذ نافع قائلا بان الرئاسة العامة بدأت بفتح ٥ مدارس نحو الأمية .. وبمعاها وحدة في العام الماضي ال ٩٦ مدرسة في ١٥ ولاية .. ولم يقتصر الجهد على التعليم الديني .. بل هناك جهود مستمرة لتحصين برامج نحو الأمية في المناهج واللغة والكتب .. بحيث يطبق كل احتياجات الامة وتطلعاتها في تطوير وتنشيط مكتبة اسماها في تطوير المجتمع من وحي وادراك .. ولا شك ان نحو الأمية للمرأة يمكن ان ياتيا ..

### نحوة مع الأطفال

### الاستقبال

**نصلى محمد** ●  
**انوار قزاق** ●  
**ريهان الباز** ●

مع طموحات الصغار نخلق مع افكارهم وامنياتهم الصغيرة .. كان لنا هذه اللقاءات مع كل من نهي محمد نبيل عبدالحميد بالصف الاول المتوسط وانهار خالد عبدالله قزاق بالصف الثالث الابتدائي .. وريهان الباز بالصف الثاني الابتدائي ..

**نهي محمد نبيل** ..  
اسمها .. خدمت الوفاء ..  
التي حققت حلمها ..  
التي حققت حلمها ..  
التي حققت حلمها ..

**انوار قزاق** ..  
اسمها .. خدمت الوفاء ..  
التي حققت حلمها ..  
التي حققت حلمها ..  
التي حققت حلمها ..

**ريهان الباز** ..  
اسمها .. خدمت الوفاء ..  
التي حققت حلمها ..  
التي حققت حلمها ..  
التي حققت حلمها ..

### اعلانات فردية

**شعري للحميم** .. تقدم اليها الموهبات ..  
**عبدالله الحميد** .. تقدم اليها الموهبات ..  
**عبدالله الحميد** .. تقدم اليها الموهبات ..

**شعري للحميم** .. تقدم اليها الموهبات ..  
**عبدالله الحميد** .. تقدم اليها الموهبات ..  
**عبدالله الحميد** .. تقدم اليها الموهبات ..

**شعري للحميم** .. تقدم اليها الموهبات ..  
**عبدالله الحميد** .. تقدم اليها الموهبات ..  
**عبدالله الحميد** .. تقدم اليها الموهبات ..

### تصلي اسم

**تصلي اسم** .. تقدم اليها الموهبات ..  
**تصلي اسم** .. تقدم اليها الموهبات ..  
**تصلي اسم** .. تقدم اليها الموهبات ..

**تصلي اسم** .. تقدم اليها الموهبات ..  
**تصلي اسم** .. تقدم اليها الموهبات ..  
**تصلي اسم** .. تقدم اليها الموهبات ..

**تصلي اسم** .. تقدم اليها الموهبات ..  
**تصلي اسم** .. تقدم اليها الموهبات ..  
**تصلي اسم** .. تقدم اليها الموهبات ..

### الأمية

الكبار .. تعلم .. في دنيا العزلة .. المعارف تتعلم .. بان الذي يصل .. لتعليمهم .. وات والشاقيات .. تعلم ..

**الأمية** ..  
الكبار .. تعلم .. في دنيا العزلة .. المعارف تتعلم .. بان الذي يصل .. لتعليمهم .. وات والشاقيات .. تعلم ..

**الأمية** ..  
الكبار .. تعلم .. في دنيا العزلة .. المعارف تتعلم .. بان الذي يصل .. لتعليمهم .. وات والشاقيات .. تعلم ..

**الأمية** ..  
الكبار .. تعلم .. في دنيا العزلة .. المعارف تتعلم .. بان الذي يصل .. لتعليمهم .. وات والشاقيات .. تعلم ..

### في ملتقى أبها الشقافي :

# «الغذاء» أدبنا العربي إلى أين..؟

- العجز عن شروط الاتصال يفقد الأدب جمهوره
- علينا فك معضله تداخل خطاب الحاضر مع الماضي
- نعلم بشاعر عظيم .. يحلم من أجل واقع اعظم !



- د. عبدالله الحامد : ضرورة توظيف الادب لخدمة الامة ..
- عابد خزندار : ماهي وظيفة الادب في هذا القرن ؟
- رضا نصر الله : المتغيرات ستجعل من حاضرنا ماضيا .. !

واحد افضل الجماهير من مائة مقال ان الادب وظيفة جديدة خاصة ونحن نعيش في عصر يفتقر فيه التلفزيون كل مكان في العالم وكل بيت ماهي الحدائق والحداثة هي التي يحدث الان الثورة المعلوماتية كيف يتحدث الادب يتحدث بان يكون جديدا ولا يريد ان يقل حذيقا على الادب ان يبحث من وظيفة جديدة ولا يستطيع في هذه المرحلة ان يجيب على هذا السؤال بل هو للجمع .

### برنامج ثقافي مكثف للجنة التشييط السياحي بالطائف

صباح العروبة ( الطائف ) : بحضور الاستاذ عبدالله بن محمد امير الطائف ورئيس اللجنة العليا لبرنامج التشييط السياحي والطائف قسم اللجنة الثقافية ببرنامج التشييط السياحي مع مديرة الشؤون السياحية بالطائف سناء الاحمد قائم محاضرة بعنوان « ماذا تعرف من مسحة التفسير » وفيها الدكتور عدنان ديب عاشور استشاري الطب النفسي بمستشفى المسحة النفسية .

كما ستقيم اللجنة امسية قصصية شقفا فيها الاستاذة عبدالله الحقيق، وميرالحمين الرمان ويوسف الحميد وفيه يوم الثلاثاء القادم بقرواني الطائف الاثني وستقيم اللجنة الثقافية ببرنامج التشييط السياحي مع مديرة الشؤون السياحية بالطائف سناء الاحمد قائم محاضرة بعنوان « ماذا تعرف من مسحة التفسير » وفيها الدكتور عدنان ديب عاشور استشاري الطب النفسي بمستشفى المسحة النفسية .

الدوائر الضيقة التي حيسوا انفسهم في داخل جدرانها سواء كان ذلك على شكل تعنيف ابوي للماضي وللأزلام الانساني او كان مختلطا بنشاط استهلاكي للمخزجات والنظريات المعاصرة والترويج الذي اعنيه يستلزم ادبنا تشكيله لاعادة انتاج تجربة فرض على تميزه التجيب حفظ الابدان الابيات من الشعر العربي الجاهلي وكانت انتزاع المرجعية الحضارية للمبدعين العرب غير انه فرض عليه نسيان كل هذه التقاليد الادبية بمجرد خروجه من الصحراء التي رحل اليها ولذا يتحول التراث الى حقيقة مستمرة في داخله الوجد الحضاري ولذلك استلحقنا ان نتحدث بعزيم من ثقافتنا المتصارعة ابداعا ذاتيا في الشعر العربي . هذه الدعوة الآن تتفق وتتحرك مع استهلاكتنا للنظريات النقدية الجديدة وهي بطبيعتها الحال لاتتفق مع الدعوة التحكيكية مثلا لانه لايجوز ان يخرج من خارج النص .. ويقول الاستاذ محمد زهير الله في نهاية حديثه ان فقدان الإطار المرجعي في محاضرة الغذاء يجعلنا نبحث عن انفسنا وسط هذا العجز الملمس ونبحث عن الخلاص ايضا وعن هواجس المستقبل ويجعلنا ايضا نتساءل ليس لانفسنا وجماعتنا ان تمشي على الارض بلربطنا لا بلربطنا وبقينا وتتمثل معالمتنا نحن لا معالمتنا وبقينا ولا بلغة غريبا ومجديتنا لا حديث غريبا .

### وأكّد الدكتور عبدالله الحامد على ضرورة توظيف الادب لخدمة الامة العربية الإسلامية

وأكّد الدكتور عبدالله الحامد على ضرورة توظيف الادب لخدمة الامة العربية الإسلامية وقال : ان علينا ان نأخذ من النظريات الشعرية ما يتناسب

وأكّد الدكتور عبدالله الحامد على ضرورة توظيف الادب لخدمة الامة العربية الإسلامية وقال : ان علينا ان نأخذ من النظريات الشعرية ما يتناسب

### عبد خزندار : ماهي وظيفة الادب في هذا القرن ؟

عبد خزندار : ماهي وظيفة الادب في هذا القرن ؟

في اليوم الخامس من ايام ملتقى أبها الثقافي رعى صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير ورئيس لجنة التشييط السياحي .. بحضور اصحاب السمو الملكي الامير بندر بن خالد الفيصل والامير سلطان بن خالد الفيصل وكبار الادباء والقي الكبار الدكتور عبدالله الغدامي محاضرة تحت عنوان « ادبنا العربي الى أين » وحاوره كل من الدكتور عبدالله الحامد ، الدكتور سعيد بن زهير ، الاستاذ عابد خزندار ، الاستاذ محمد رضا نصر الله وادار الحوار الدكتور حسن الهوييل ..

### متابعة مرعى عسيري مصطفي النعيمي



خالد الفيصل

وقال : استطع ان ارى العزلة الكبيرة التي يعيشها الادب ، واستطع ان اسمع شكوى الناس وهم يشهدون الله في الارض .. وسيكون الاوق ان نعدق زواجا شرعيا ما بين الادب والناس .

### الحوار النقدي

عقب الامسية بدأت المداخلات النقدية .. وقد استهل ذلك الاستاذ عابد خزندار الذي قال : قبل ان اجيب على هذا السؤال يجب ان نسال اوليا وظيفة الادب في هذا الاعوام القليلة التي تسبق القرن الواحد والعشرين .

### ادب بلا وجهة

ثم تحدث بعد ذلك المحاضر عن ما يمكن ان يطره هذا السؤال من اجابات .. ومن مسؤوليات تقع بالضرورة على عاتق المبدع . فاذ تم الاتفاق على منطق السؤال .. فهذا يعني اننا نملك ادبا ولكنه ادب بلا وجهة ثم اننا لانعرف وجهة ادبنا ان كان لها من وجود .. وهذا يقتضي بالضرورة كين ادبنا بلا رسالة على الاطلاق . او انه ذو رسالة ولكن بلا جمهور مما يعني انه لم يحقق لنفسه شروط الاتصال الضرورية لتأسيس خطاب كامل الارقان .

### الاخلاق والادب

وعقب ذلك ساررت المحاضرة في علاقة التنظير .. وقال اننا نجد دائما ان التنظير شيء والممارسة شيء آخر .. وهي التي تسود في النهاية واستشهد في ذلك بمجموعة من الادباء والشعراء منهم « فيليب سدن » و « ابن رشيقي » والصولي وغيرهم . وقال ان المتابع لسيرة الادب يجد الاختلاف والاتفاق عند الجانب الاخلاق فكما ان له انصاره .. هناك من ابدعه من مجال الادب وقال ان هذا لا يعني ان هذا الفريق او ذاك الفريق هو المخطئ .. والآخر هو المصيب !

### الماضي والحاضر

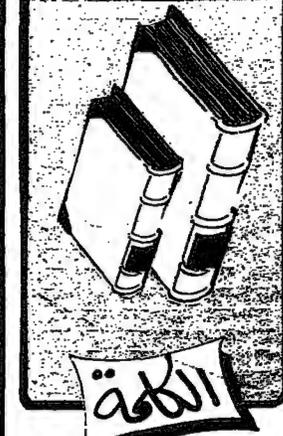
واكد الدكتور عبدالله على اهمية فك معضلة تداخل الخطاب الحضاري مع الخطاب العربي وقال ان ذلك يجنب بنا الى الحديث عن ماضينا المجيد ونحن بصدد التحدث عن حاضرنا البائس .. ومن ثم تضع المشكلات الحاضرة في خضم الحنين الزمزمي الى مجد قديم .

### تواصل الاجيال

وتحدث الدكتور الغدامي عن شهادت بعض الادباء العرب عن واقع الادب العربي وتقده له وللواقع العربي .. وبعثهم في تطويره ومد وسائل الاتصال المقطوع بين الادب والجمهور واستعان في ذلك بمواقف عديدة منها موقف الصمت .. ومنها موقف النقد .. ومنها موقف الاحتجاج والانتراخا والتفاهة العربية .

### الادب والواقع

واكد الدكتور عبدالله على اهمية فك معضلة تداخل الخطاب الحضاري مع الخطاب العربي وقال ان ذلك يجنب بنا الى الحديث عن ماضينا المجيد ونحن بصدد التحدث عن حاضرنا البائس .. ومن ثم تضع المشكلات الحاضرة في خضم الحنين الزمزمي الى مجد قديم .



### أسئلة عصر النهضة

● لعل من المفيد اليوم .. والمرة يتابع هذا الحوار الدائر حول علماء عصر النهضة .. الذين اشعلوا اسئلة الهامة والتفتحة بالثراء والثقافة بحركة التنوير والتجديد التي قادها هؤلاء باتجاه المستقبل . بدءا من الشيخ محمد باقر مودودي بالشيخ جمال الدين الافغاني صاحب « العروة الوثقى » وتلميذه الفذ الشيخ محمد عبده صاحب « الاسلام دين العلم والحكمة » ان يقرأ برعي مقهر وثالث ويؤري موضوعية نافذة الاجابة على تلك الاسئلة التي تتصل بالثقافة والادب والدين والسياسة . ومحمد عبده و حسن حنفي وآخرون والذين يبرهنون على اهمية ما طرحته اسئلة النهضة .. من الفكر من القضايا المتعلقة بالثقافة الاسلامية عامة والتراث بشكل خاص .. والتي يدور حولها الكثير من الجدل في بعض الصحف وشكر هامشي احيانا ويشكل اكثر بعدا في غالب الاحيان .. ولعله من المفيد حقا .. كما قلت فيقول في مثل هذه القضايا برؤية علمية كما قدمها معارفه وحضني والهاجري .. اي قراءة هذا التراث .. من داخل التراث نفسه لا من خارجه .. وقراءة الفكر الاسلامي في ضوء الاسئلة التي طرحها عصر النهضة .. نون الوفوع في دائرة التشييط وفقدان الرؤية حتى لا نرى من خلالها الماضي الغني .. في كتب ونصوص هذا التراث وبالتالي نرى المستقبل . ان الجرم لم يعد عصر الرؤية الاحادية ولم يعد عصر ما يتم معالجة اكبر القضايا بأسهل وايسر الطرق .. ولكنه عصر العقل الذي يقدم ايضا الفكر الهادي . يعلم ومعرفة يربان ما وراء تلك القضايا ضمن إطار زوايا علمية في اليوم بمران سامع على العقل البشري يظل في تطور كبير في سياق معرفي المتخلف فيه هو الفكر الكبري .

### مساء أمس

### « الفعيسى » تستضيف امسية لشباب شعرية !

صباح القرني ، خمسين مشيطة : ضمن فعاليات ملتقى أبها الثقافي الاول لقم مساء امسية شعرية جديدة بلدية مدينة خمسين مشيطة .

الامسية استضافت لها الملتقى عددا من الشعراء : وهم : الدكتور اسلمه عبدالرحمن ، عبدالله صليح ، عبدالله الصخران ، احمد يحيى مهدي ، محمد البديوي .. وقد استند ادارتها الى الاستاذ حمد عبدالله الكضي .

اسم المناقشة : نظرية القرى الشعرية الجمع القروي بالجزء الثاني التامة لها .

رقمها : ٢٢٢

قيمة المواصفات : ٢٠٠٠ ريال

آخر موعد لتقييم المطامات : الساعة الواحدة ظهرا من يوم يوم الأحد الموافق ١٤١٠/٧/٢٢ هـ

مؤعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة صباحا من يوم يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٧/٢٣ هـ

١٧٧٩٨١٨

تعلن الادارة العامة لكليات البتات بجهة عن رغبتها في استئجار مبنى او مباني سكنية لتحتفظها سكنا للطلاب والطالبات بكليات التربية للبيات بجهة وفقا للشروط والمواصفات الآتية :

(١) الموقع شمال شارع فلسطين

(٢) ان يكون المبنى او المباني مبنية عن الاسواق وغير مبنية من جميع جهاتها

(٣) ان تكون في عهد اجيال الكرف لا يقل عن ١٨٠ غرة بخلاف الصالات وبوارج المياه والمخلف .

(٤) ان مساحة كل واحد من عدة مباني ان تكون داخل سور واحد

(٥) ان تكون الشوارع المحيطة بالمباني برضخ يسبح وبخلاف وشبكات وابراج مياه ومصارف

(٦) ان يوجد ثلاث غرف في الاقل مع دورات المياه لطوبس الحراس عند مدخل المبنى .

(٧) ان تكون المباني مزودة ببلات والكهرباء خطوط الكهرباء وتشغيل جميع المكيفات والاجهزة الكهربائية وتتوفر فيها امكانيات الخطوط الهاتفية والصرف الصحي ود حالة عدم توفر الصرف الصحي يلتزم صاحبها بالتقييم بعملية الشطب

(٨) يتعهد من يتم اختيار مبناه بتحويل عدد من الغرف بالمناطق الارضية الى مطبخ كبير لطهي اطعمة الطلاب ودخل ساتر لبيض الشيايب والكليكات التي ترضي الادارة عمل ساتر لها وكذلك رفع السور المحيط بالمبنى الى المستوى الذي تحدده لجنة اختيار المباني .

فعل من لديه مبنى تتوفر فيه الشروط والمواصفات المشار اليها ويرغب توجيه التقييم بطله داخل ظرف مغتم مغتم باسم / مدير عام كليات البتات بجهة ١٠ شارع الاميرين - بجوار رعية الشيايب - خلال مواعيد اليوم الرسمية ويوضح بطله الاجرة المطلوبة والتعهدات اللازمة وان يرفق به صورة من مسك التملك وصورة من الكروكي . علما بان اخر موعد لتقييم العروض هو يوم السبت الموافق ١٤١٠/٧/٢٥ هـ .

٧٧٩٨٢٢٠

تعلن وزارة الاعلام عن تجديد قبول عطاءات المناقشة رقم ٢٨ الخاصة بصيانة الشبكة التلفزيونية بالمملكة في يوم يوم الثلاثاء ١٤١٠/٧/٢٥ هـ الموافق ١٩٨١/٧/٢٠ هـ من يوم الثلاثاء ١٤١٠/٧/٢٥ هـ الموافق ١٩٨١/٧/٢٠ هـ والمعلومية جرى

اسم المناقشة : نظرية القرى الشعرية الجمع القروي بالجزء الثاني التامة لها .

رقمها : ٢٢٢

قيمة المواصفات : ٢٠٠٠ ريال

آخر موعد لتقييم المطامات : الساعة الواحدة ظهرا من يوم يوم الأحد الموافق ١٤١٠/٧/٢٢ هـ

مؤعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة صباحا من يوم يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٧/٢٣ هـ

١٧٧٩٨١٨

تعلن الادارة العامة لكليات البتات بجهة عن رغبتها في استئجار مبنى او مباني سكنية لتحتفظها سكنا للطلاب والطالبات بكليات التربية للبيات بجهة وفقا للشروط والمواصفات الآتية :

(١) الموقع شمال شارع فلسطين

(٢) ان يكون المبنى او المباني مبنية عن الاسواق وغير مبنية من جميع جهاتها

(٣) ان تكون في عهد اجيال الكرف لا يقل عن ١٨٠ غرة بخلاف الصالات وبوارج المياه والمخلف .

(٤) ان مساحة كل واحد من عدة مباني ان تكون داخل سور واحد

(٥) ان تكون الشوارع المحيطة بالمباني برضخ يسبح وبخلاف وشبكات وابراج مياه ومصارف

(٦) ان يوجد ثلاث غرف في الاقل مع دورات المياه لطوبس الحراس عند مدخل المبنى .

(٧) ان تكون المباني مزودة ببلات والكهرباء خطوط الكهرباء وتشغيل جميع المكيفات والاجهزة الكهربائية وتتوفر فيها امكانيات الخطوط الهاتفية والصرف الصحي ود حالة عدم توفر الصرف الصحي يلتزم صاحبها بالتقييم بعملية الشطب

(٨) يتعهد من يتم اختيار مبناه بتحويل عدد من الغرف بالمناطق الارضية الى مطبخ كبير لطهي اطعمة الطلاب ودخل ساتر لبيض الشيايب والكليكات التي ترضي الادارة عمل ساتر لها وكذلك رفع السور المحيط بالمبنى الى المستوى الذي تحدده لجنة اختيار المباني .

فعل من لديه مبنى تتوفر فيه الشروط والمواصفات المشار اليها ويرغب توجيه التقييم بطله داخل ظرف مغتم مغتم باسم / مدير عام كليات البتات بجهة ١٠ شارع الاميرين - بجوار رعية الشيايب - خلال مواعيد اليوم الرسمية ويوضح بطله الاجرة المطلوبة والتعهدات اللازمة وان يرفق به صورة من مسك التملك وصورة من الكروكي . علما بان اخر موعد لتقييم العروض هو يوم السبت الموافق ١٤١٠/٧/٢٥ هـ .

٧٧٩٨٢٢٠

تعلن وزارة الاعلام عن تجديد قبول عطاءات المناقشة رقم ٢٨ الخاصة بصيانة الشبكة التلفزيونية بالمملكة في يوم يوم الثلاثاء ١٤١٠/٧/٢٥ هـ الموافق ١٩٨١/٧/٢٠ هـ من يوم الثلاثاء ١٤١٠/٧/٢٥ هـ الموافق ١٩٨١/٧/٢٠ هـ والمعلومية جرى

اسم المناقشة : نظرية القرى الشعرية الجمع القروي بالجزء الثاني التامة لها .

رقمها : ٢٢٢

قيمة المواصفات : ٢٠٠٠ ريال

آخر موعد لتقييم المطامات : الساعة الواحدة ظهرا من يوم يوم الأحد الموافق ١٤١٠/٧/٢٢ هـ

مؤعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة صباحا من يوم يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٧/٢٣ هـ

١٧٧٩٨١٨

تعلن الادارة العامة لكليات البتات بجهة عن رغبتها في استئجار مبنى او مباني سكنية لتحتفظها سكنا للطلاب والطالبات بكليات التربية للبيات بجهة وفقا للشروط والمواصفات الآتية :

(١) الموقع شمال شارع فلسطين

(٢) ان يكون المبنى او المباني مبنية عن الاسواق وغير مبنية من جميع جهاتها

(٣) ان تكون في عهد اجيال الكرف لا يقل عن ١٨٠ غرة بخلاف الصالات وبوارج المياه والمخلف .

(٤) ان مساحة كل واحد من عدة مباني ان تكون داخل سور واحد

(٥) ان تكون الشوارع المحيطة بالمباني برضخ يسبح وبخلاف وشبكات وابراج مياه ومصارف

(٦) ان يوجد ثلاث غرف في الاقل مع دورات المياه لطوبس الحراس عند مدخل المبنى .

(٧) ان تكون المباني مزودة ببلات والكهرباء خطوط الكهرباء وتشغيل جميع المكيفات والاجهزة الكهربائية وتتوفر فيها امكانيات الخطوط الهاتفية والصرف الصحي ود حالة عدم توفر الصرف الصحي يلتزم صاحبها بالتقييم بعملية الشطب

(٨) يتعهد من يتم اختيار مبناه بتحويل عدد من الغرف بالمناطق الارضية الى مطبخ كبير لطهي اطعمة الطلاب ودخل ساتر لبيض الشيايب والكليكات التي ترضي الادارة عمل ساتر لها وكذلك رفع السور المحيط بالمبنى الى المستوى الذي تحدده لجنة اختيار المباني .

فعل من لديه مبنى تتوفر فيه الشروط والمواصفات المشار اليها ويرغب توجيه التقييم بطله داخل ظرف مغتم مغتم باسم / مدير عام كليات البتات بجهة ١٠ شارع الاميرين - بجوار رعية الشيايب - خلال مواعيد اليوم الرسمية ويوضح بطله الاجرة المطلوبة والتعهدات اللازمة وان يرفق به صورة من مسك التملك وصورة من الكروكي . علما بان اخر موعد لتقييم العروض هو يوم السبت الموافق ١٤١٠/٧/٢٥ هـ .

٧٧٩٨٢٢٠

تعلن وزارة الاعلام عن تجديد قبول عطاءات المناقشة رقم ٢٨ الخاصة بصيانة الشبكة التلفزيونية بالمملكة في يوم يوم الثلاثاء ١٤١٠/٧/٢٥ هـ الموافق ١٩٨١/٧/٢٠ هـ من يوم الثلاثاء ١٤١٠/٧/٢٥ هـ الموافق ١٩٨١/٧/٢٠ هـ والمعلومية جرى

اسم المناقشة : نظرية القرى الشعرية الجمع القروي بالجزء الثاني التامة لها .

رقمها : ٢٢٢

قيمة المواصفات : ٢٠٠٠ ريال

آخر موعد لتقييم المطامات : الساعة الواحدة ظهرا من يوم يوم الأحد الموافق ١٤١٠/٧/٢٢ هـ

مؤعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة صباحا من يوم يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٧/٢٣ هـ

١٧٧٩٨١٨

تعلن الادارة العامة لكليات البتات بجهة عن رغبتها في استئجار مبنى او مباني سكنية لتحتفظها سكنا للطلاب والطالبات بكليات التربية للبيات بجهة وفقا للشروط والمواصفات الآتية :

(١) الموقع شمال شارع فلسطين

(٢) ان يكون المبنى او المباني مبنية عن الاسواق وغير مبنية من جميع جهاتها

(٣) ان تكون في عهد اجيال الكرف لا يقل عن ١٨٠ غرة بخلاف الصالات وبوارج المياه والمخلف .

(٤) ان مساحة كل واحد من عدة مباني ان تكون داخل سور واحد

(٥) ان تكون الشوارع المحيطة بالمباني برضخ يسبح وبخلاف وشبكات وابراج مياه ومصارف

(٦) ان يوجد ثلاث غرف في الاقل مع دورات المياه لطوبس الحراس عند مدخل المبنى .

(٧) ان تكون المباني مزودة ببلات والكهرباء خطوط الكهرباء وتشغيل جميع المكيفات والاجهزة الكهربائية وتتوفر فيها امكانيات الخطوط الهاتفية والصرف الصحي ود حالة عدم توفر الصرف الصحي يلتزم صاحبها بالتقييم بعملية الشطب

(٨) يتعهد من يتم اختيار مبناه بتحويل عدد من الغرف بالمناطق الارضية الى مطبخ كبير لطهي اطعمة الطلاب ودخل ساتر لبيض الشيايب والكليكات التي ترضي الادارة عمل ساتر لها وكذلك رفع السور المحيط بالمبنى الى المستوى الذي تحدده لجنة اختيار المباني .

فعل من لديه مبنى تتوفر فيه الشروط والمواصفات المشار اليها ويرغب توجيه التقييم بطله داخل ظرف مغتم مغتم باسم / مدير عام كليات البتات بجهة ١٠ شارع الاميرين - بجوار رعية الشيايب - خلال مواعيد اليوم الرسمية ويوضح بطله الاجرة المطلوبة والتعهدات اللازمة وان يرفق به صورة من مسك التملك وصورة من الكروكي . علما بان اخر موعد لتقييم العروض هو يوم السبت الموافق ١٤١٠/٧/٢٥ هـ .

٧٧٩٨٢٢٠

تعلن وزارة الاعلام عن تجديد قبول عطاءات المناقشة رقم ٢٨ الخاصة بصيانة الشبكة التلفزيونية بالمملكة في يوم يوم الثلاثاء ١٤١٠/٧/٢٥ هـ الموافق ١٩٨١/٧/٢٠ هـ من يوم الثلاثاء ١٤١٠/٧/٢٥ هـ الموافق ١٩٨١/٧/٢٠ هـ والمعلومية جرى

اسم المناقشة : نظرية القرى الشعرية الجمع القروي بالجزء الثاني التامة لها .

رقمها : ٢٢٢

قيمة المواصفات : ٢٠٠٠ ريال

آخر موعد لتقييم المطامات : الساعة الواحدة ظهرا من يوم يوم الأحد الموافق ١٤١٠/٧/٢٢ هـ

مؤعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة صباحا من يوم يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٧/٢٣ هـ

١٧٧٩٨١٨

تعلن الادارة العامة لكليات البتات بجهة عن رغبتها في استئجار مبنى او مباني سكنية لتحتفظها سكنا للطلاب والطالبات بكليات التربية للبيات بجهة وفقا للشروط والمواصفات الآتية :

(١) الموقع شمال شارع فلسطين

(٢) ان يكون المبنى او المباني مبنية عن الاسواق وغير مبنية من جميع جهاتها

(٣) ان تكون في عهد اجيال الكرف لا يقل عن ١٨٠ غرة بخلاف الصالات وبوارج المياه والمخلف .

(٤) ان مساحة كل واحد من عدة مباني ان تكون داخل سور واحد

(٥) ان تكون الشوارع المحيطة بالمباني برضخ يسبح وبخلاف وشبكات وابراج مياه ومصارف

(٦) ان يوجد ثلاث غرف في الاقل مع دورات المياه لطوبس الحراس عند مدخل المبنى .

(٧) ان تكون المباني مزودة ببلات والكهرباء خطوط الكهرباء وتشغيل جميع المكيفات والاجهزة الكهربائية وتتوفر فيها امكانيات الخطوط الهاتفية والصرف الصحي ود حالة عدم توفر الصرف الصحي يلتزم صاحبها بالتقييم بعملية الشطب

(٨) يتعهد من يتم اختيار مبناه بتحويل عدد من الغرف بالمناطق الارضية الى مطبخ كبير لطهي اطعمة الطلاب ودخل ساتر لبيض الشيايب والكليكات التي ترضي الادارة عمل ساتر لها وكذلك رفع السور المحيط بالمبنى الى المستوى الذي تحدده لجنة اختيار المباني .

فعل من لديه مبنى تتوفر فيه الشروط والمواصفات المشار اليها ويرغب توجيه التقييم بطله داخل ظرف مغتم مغتم باسم / مدير عام كليات البتات بجهة ١٠ شارع الاميرين - بجوار رعية الشيايب - خلال مواعيد اليوم الرسمية ويوضح بطله الاجرة المطلوبة والتعهدات اللازمة وان يرفق به صورة من مسك التملك وصورة من الكروكي . علما بان اخر موعد لتقييم العروض هو يوم السبت الموافق ١٤١٠/٧/٢٥ هـ .

٧٧٩٨٢٢٠

تعلن وزارة الاعلام عن تجديد قبول عطاءات المناقشة رقم ٢٨ الخاصة بصيانة الشبكة التلفزيونية بالمملكة في يوم يوم الثلاثاء ١٤١٠/٧/٢٥ هـ الموافق ١٩٨١/٧/٢٠ هـ من يوم الثلاثاء ١٤١٠/٧/٢٥ هـ الموافق ١٩٨١/٧/٢٠ هـ والمعلومية جرى

اسم المناقشة : نظرية القرى الشعرية الجمع القروي بالجزء الثاني التامة لها .

رقمها : ٢٢٢

قيمة المواصفات : ٢٠٠٠ ريال

آخر موعد لتقييم المطامات : الساعة الواحدة ظهرا من يوم يوم الأحد الموافق ١٤١٠/٧/٢٢ هـ

مؤعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة صباحا من يوم يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٧/٢٣ هـ

١٧٧٩٨١٨

تعلن الادارة العامة لكليات البتات بجهة عن رغبتها في استئجار مبنى او مباني سكنية لتحتفظها سكنا للطلاب والطالبات بكليات التربية للبيات بجهة وفقا للشروط والمواصفات الآتية :

(١) الموقع شمال شارع فلسطين

(٢) ان يكون المبنى او المباني مبنية عن الاسواق وغير مبنية من جميع جهاتها

(٣) ان تكون في عهد اجيال الكرف لا يقل عن ١٨٠ غرة بخلاف الصالات وبوارج المياه والمخلف .

(٤) ان مساحة كل واحد من عدة مباني ان تكون داخل سور واحد

(٥) ان تكون الشوارع المحيطة بالمباني برضخ يسبح وبخلاف وشبكات وابراج مياه ومصارف

(٦) ان يوجد ثلاث غرف في الاقل مع دورات المياه لطوبس الحراس عند مدخل المبنى .

(٧) ان تكون المباني مزودة ببلات والكهرباء خطوط الكهرباء وتشغيل جميع المكيفات والاجهزة الكهربائية وتتوفر فيها امكانيات الخطوط الهاتفية والصرف الصحي ود حالة عدم توفر الصرف الصحي يلتزم صاحبها بالتقييم بعملية الشطب

(٨) يتعهد من يتم اختيار مبناه بتحويل عدد من الغرف بالمناطق الارضية الى مطبخ كبير لطهي اطعمة الطلاب ودخل ساتر لبيض الشيايب والكليكات التي ترضي الادارة عمل ساتر لها وكذلك رفع السور المحيط بالمبنى الى المستوى الذي تحدده لجنة اختيار المباني .

فعل من لديه مبنى تتوفر فيه الشروط والمواصفات المشار اليها ويرغب توجيه التقييم بطله داخل ظرف مغتم مغتم باسم / مدير عام كليات البتات بجهة ١٠ شارع الاميرين - بجوار رعية الشيايب - خلال مواعيد اليوم الرسمية ويوضح بطله الاجرة المطلوبة والتعهدات اللازمة وان يرفق به صورة من مسك التملك وصورة من الكروكي . علما بان اخر موعد لتقييم العروض هو يوم السبت الموافق ١٤١٠/٧/٢٥ هـ .

٧٧٩٨٢٢٠

تعلن وزارة الاعلام عن تجديد قبول عطاءات المناقشة رقم ٢٨ الخاصة بصيانة الشبكة التلفزيونية بالمملكة في يوم يوم الثلاثاء ١٤١٠/٧/٢٥ هـ الموافق ١٩٨١/٧/٢٠ هـ من يوم الثلاثاء ١٤١٠/٧/٢٥ هـ الموافق ١٩٨١/٧/٢٠ هـ والمعلومية جرى







# أراء المصداق

## من يوقف المزداد العطني لبيع اللاعبين؟!؟



محمد عسيري والتأثير على لاعبي النادي الاساسيين وشعورهم بالنقص.. مما يؤدي الى خراب النادي بدلاً من اصلاحه والاعتماد على الناشئين وهنا مطلب من رعاية الشباب التدخل لحل هذه القضية التي تظهر في بداية كل موسم بالقلع والحكمة.

على الساحطين العربية والصلابة ومايجدر الاشارة به هو تحقيق ناشئينا لكأس العالم للناشئين الذي جاء كخبرة لمجهوداته الكبيرة .. وتحمياته الجلية .. وهذا الاهتمام ليس مقصوداً على ناد معين أو لعبة معينة بل شمل جميع الألعاب .. حتى أصبحت الرياضة في هذا البلد عنواناً للتقدم والرفق .. الا ان هناك مايعكر صفو الرياضة في بلدنا وخاصة في لعبة كرة القدم وظهرت جوانب سلبية غير محببة هذه الظواهر من رعاية الشباب التدخل لحل هذه القضية التي تظهر في بداية كل موسم بالقلع والحكمة.



محمد السويدي



سلم مروان

## لماذا؟؟

### شارك الهلال في بطولة التتويج؟؟

لولا تشارك الوجود دليل على ذلك هو تخطي المرتبة عشرين من الفريق الذي لم يعد له الأمل... كلها أمور يجب مراعاتها ملياً من إدارة الهلال والحرص على المشاركة الفعالة دون الغفلة عن الحدية والتي لا تخضع لمصلحة الكرة السعودية على الإطلاق وكان من الإحدى صالحها... ان ننحصر على المسولين في الاتحاد السعودي لكرة القدم من اجل مشاركة لاعبي المنتخب في هذه البطولة والتي تتجاوز عدهم السبعة أمثال يوسف الثنيان صالح التميمي يوسف صابر حسين البني سعد مبارك وغيرهم كل هؤلاء المجموع الغائبين لو شاركوا الهلال في هذه البطولة لحققوا بطولتها عن حذار واستحقاق مع حاليه انتاب لفرقة الهلال بالتوفيق في بطولات الموسم القادم والتي تفتتح بطولة كأس الاتحاد السعودي على أحمد علي موسى مكة المكرمة

تفتتح بطولة الهلال بالمرشحين السعوديين الذين شاركوا في بطولة كأس العالم في قطر من ربحه الشباب وكالت هذه البطولة معازمة كبيرة لم تلحق والفخريات التي اطلقت سفرة



قدم الهلال

## صناعة المهاجرين وسيلة لتحقيق التناج



عبد الرحمن عطيان

فريق قدم مستوى رائعاً بسبب عدم التوفيق في تسجيل الاهداف .. وهذه هي كرة القدم لذلك أتمنى من أدينتنا أن تهتم بالمهاجرين عن طريق صقلهم وتدريبهم حتى يعرفوا طريق المهيم .. وتصبح لدينا كرة متطورة ذات نتائج ايجابية والتي بالتالي ستخلق لنا مهاجرين يشاء لهم الألمان يخدمون منتخبنا الوطنية بجداتها الثلاث .. وهذا كله يتم عن طريق اختيار محمد عطيان / مكة المكرمة



ماجد عبدالله



جبرتي علي جبرتي



ملاص آخر زمن لقطه ظريفة وغريبة .. حيث تحولت من خلاله المقصورة الى مطعم فيه المتفرج والطابع ويتابع المباراة في نفس الوقت من خلف الزجاج .. تقليعة جديدة لا ندرى الى اين ستصل ؟

## في التصفيات الأوروبية لكأس العالم :

# يوغسلافيا تتاهل لنهائيات كأس العالم

### انجلترا وروسيا وبلجيكا تواصل زحفها نحو احدى بطانات مجموعاتها

جرت مساء امس عدة مباريات في اطار التصفيات الأوروبية لكأس العالم لكرة القدم . في مدينة استوكهولم تعادل منتخبنا السويد وانجلترا بدون اهداف في

Table with 2 columns: المنتخب (Team) and نقاطه (Points). Rows include: انجلترا 8, السويد 6, يولندا 2, ايطاليا 0.

في بلغراد باتت يوغسلافيا اول دولة تتاهل الى نهائيات كأس العالم لكرة القدم اثر الفوز الذي حققته على اسكتلندا ١/٠ ضمن المجموعة الخامسة . وبعثت يوغسلافيا رسيداً الى ١٠ نقاط مقابل ٩ نقاط لاسكتلندا و ٥ لكل من النرويج وفرنسا ونقطة واحدة لبريطانيا وقد لعب كل فريق بالمجموعة ٦ مباريات وفيما يلي موقف الفرق ترتيب المجموعة الخامسة

Table with 2 columns: المنتخب (Team) and نقاطه (Points). Rows include: يوغوسلافيا 10, اسكتلندا 9, النرويج 5, فرنسا 5, قبرص 1.

ويؤهل فريقا تعادل منتخبنا النمسا والاتحاد السوفيتي دون اهداف في مباراة باردة ضمن فرق المجموعة الثالثة . وفي نفس المجموعة خسرت اسبانيا امام المانيا الشرقية / صفر / ٣

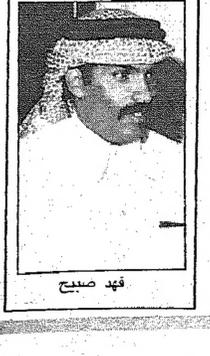
وفي المجموعة السابعة فازت بلجيكا على البرتغال ٣/٠ صفر في بروكسل وبذلك تصدرت بلجيكا المجموعة برصيد ١٠ نقاط وتشيكووسلوفاكيا في المركز الثاني برصيد ٧ نقاط . وفي المجموعة السادسة احتدم الصراع على احدى بطاقات المجموعة بين المجر وفرنسا بعد فوز المجر ١/٠ على فرنسا ١/٠ اما في المجموعة السابعة فان اسبانيا تستضيف روسيا ١/٠ ما قادت بنقطة واحدة في مبارياتها القادمة ضد المجر .

Advertisement for 'Al-Rajh' (الرجح) featuring a group photo of a team and text about a tournament.

Large advertisement for 'Al-Rajh' (الرجح) featuring a group photo of a team and extensive text about a tournament.

## ليس هكذا

يعتبت كثيرا واتا قلب صحننا المحلية خلال اليومين الماضيين وسبب العجب هو تعامل هذه لخير وفاة والد لاعبي الدولي السابق في كرة اليد فهد صبيح .. الذي كان مثلاً للاعب المحمص مثل المنتخب في العديد من الدوريات .. وهذا العجب يعيد الى الجماهير الاحادية خاصة التي تتهاوت في يوم من الايام بالوفاء له لم يحضر احد منهم يعزبه ويواسيه في وفاة والده . هذه كلمة عتاب اسجلها عبر هذه الصفحة اوفوا لهذا النجم فهو يستحق الوفاء .. ايمن سالم غلام / جدة



فهد صبيح

## الى امير الشباب

الاسم/ اتور محمد صغير العمر/ ١٥ سنة المهنة/ طالب النادي/ المنتخب السعودي النجم المفضل/ فهد البرهفي الرسالة/ الى امير فيصل بن فهد فوز منتخب الناشئين خرف لكل العرب .

## مجهودات الادارة

الاسم/ اسماعيل علي طاهر العمر/ ١٢ سنة المهنة/ طالب النادي المفضل/ النصر النجم المفضل/ سعيد الحمال الرسالة/ الى نادي النصر .. تمنى ان تتوجه جهود الادارة بالفوز ببطولات الموسم القادم .

## كأس فلسطين

الاسم/ محمود و محمد البلويشيه العمر/ ١٢ سنة المهنة/ طالب النادي المفضل/ الاتحاد النجم المفضل/ اسماعيل حكيم الرسالة/ الى منتخب الشباب .. ربنا يوفقكم في كأس فلسطين

## المستوى افضل

الاسم/ عبدالله هادي عبدالله العمر/ ٢١ سنة المهنة/ طالب النادي المفضل/ الاهلي النجم المفضل/ الاهلي الرسالة/ الى جميع لاعبي .. التزم الى مستوى افضل

## السي وليد الطرير

الاسم/ معدي فرح معزي حسن العمر/ ١٢ سنة المهنة/ طالب النادي المفضل/ النصر النجم المفضل/ وليد الطرير الرسالة/ الى وليد الطرير .. مباركة في وفاة والده بوقوفه في استقبال الرياضي

## المحافظة على المستوى

الاسم/ جابر مفلوح حسين المالكي العمر/ ١٧ سنة المهنة/ طالب النادي المفضل/ الاتحاد النجم المفضل/ احمد جميل الرسالة/ الى جبرتي علي اتنى ان تحافظ على مستواك والله يوفقك .



### طبيب جولييت يعالج الاحمري!

محمد الغامدي - الرياض :  
رياض الاحمري نجم الدفاع النصراني مازال يواصل علاجه الطبي من احد المستشفيات بعد الاصابة التي لحقت به في اواخر الصيف الماضي وجرى على اثرها عملية جراحية في ايطاليا على يد احد اشهر اطباء هناك وكان قد اجري من قبل عملية جراحية لتجميل العنق جولييت الاحمري اكد لـ «عكاظ» عودته القوية للتمر بعد استكمال علاجه.



### وانضمت حقائق «عكاظ» : الشرق يلمق بالتكروني !!

يبدو ان الامور تسير في منتخب الملكة لئلا كما وصفت ذلك «عكاظ» منذ الازم الاخيرة للبطولة العربية للسلة في دمشق . فبعد اعتذار التكروني عن المنتخب والذي اثبتنا له يوم امس . قدم اللاعب عبدالعزيز شرقي اعتذاره عن المنتخب . وفي حقيقة الامور كان اتحاد السلة قد طلب من اللاعبين تقديم اعتذارهما عن المنتخب قبل ان يتم استبعادهما بشكل رسمي . وقد تم ذلك والباقي ان اتحاد السلة قد ضم لاعبين لمعسكر المنتخب وهما علي السحطاني واسعد غزوي كديبلين للشرق والتكروني . ولكن من حاول التشكيك في تقارير «عكاظ» عن البطولة العربية تقدم هذا الخبر .

## الاحمري وحده

### ● جهود مثمرة ●

الدكتور عبدالله الزيد مدير ادارة التطعيم بالمنطقة الغربية التي في افتتاحه للمخيم الكشفي البحري بجدة كلمة ترحيبية شكر فيها جهود وزارة المعارف لاستثمار اوقات الطلاب في كل مفيد . وتمنى لاجراءات المعسكر اقامة طيبة . ويذكر ان المخيم الذي افتتح الثلاثاء الماضي سيستمر حتى يوم ١١ صفر الحالي .

### ● الدمشقي في الخفايا ●

الاستاذ فهد سعد الدمشقي سكرتير عام الاتحاد السعودي لكرة الطائرة يتواجد حاليا بالبحرين لحضور اجتماعات اللجنة التنظيمية لكرة الطائرة لدرج مجلس التعاون الخليجي والتي تختتم اعمالها اليوم بالتمتة وذلك ممثلا للمملكة . وكان الاجتماع قد ناقش عدة بنود منها الاجل على استعدادات المملكة لاقامة البطولة التاسعة للاندية في شهر فبراير ١٩٩٠ .

### ● تفوق مستمر ●

وليد الطيرين نجم نادي النصر ومنتخب المملكة للشاشين والشباب لكرة القدم واحد نجوم ملحة كأس العالم اجازت السنة الاولى في امتحانات المعهد الثانوي للمراقبين الفنين بتقدير جيد جدا . تعانينا لوليد وقبول التخرج .

### ● الخفيف في ماليزيا ●

كاتب الخالد صالح الخفيف عاد الى ماليزيا لواصلته لدراسة هناك بعد ان اخذ عدة ايام بالمملكة شارك من خلالها مع فريقي في دورة الصعود بالمالحة .

### ● وليد الطيرين ●

التيك حصد الموسم نهاية لاتجاهه في ماليزيا يعود بعدها لواصلته خدمة فريقي .

### ● المطلق عريس ●

عبد الرحمن المطلق نجم التمانين تم زفافه على كريمة خاله الاستاذ جلاله الجارالله في حفل بهيج تم في قصر افراج الجزيرة ببريدة حضره ليف من الاقارب والرياضيين .

### ● حملتي ●

في هذه البطولة التي شارك فيها ثمان فرق حقق بطولتها فريق الفرز وقد اشاد الجميع بجهوده واخلاصه .

### ● المطلق عريس ●

عبد الرحمن المطلق نجم التمانين تم زفافه على كريمة خاله الاستاذ جلاله الجارالله في حفل بهيج تم في قصر افراج الجزيرة ببريدة حضره ليف من الاقارب والرياضيين .

### ● حملتي ●

في هذه البطولة التي شارك فيها ثمان فرق حقق بطولتها فريق الفرز وقد اشاد الجميع بجهوده واخلاصه .

### ● حملتي ●

في هذه البطولة التي شارك فيها ثمان فرق حقق بطولتها فريق الفرز وقد اشاد الجميع بجهوده واخلاصه .

### ● حملتي ●

في هذه البطولة التي شارك فيها ثمان فرق حقق بطولتها فريق الفرز وقد اشاد الجميع بجهوده واخلاصه .

## بطولات كأس فلسطين القادمة .. أين؟

### في إجتماع السعد برؤساء الوفود اليوم :

محمد التجديدي / بغداد :  
يقدم اليوم الجمعة الاجتماع المشترك بين الامين العام للاتحاد العربي لكرة القدم ورئيسه وفود الاقطار العربية المشاركة في بطولة كأس فلسطين بالعراق . وقال مصدر مسئول في اللجنة الفنية للبطولة ان الاجتماع المذكور سيكون لبحث اجباية المشاركة العربية في بطولة كأس فلسطين والتسهيلات التي تقدمها الاتحاد العربي من اجل ضمانها كتنافس عربي ناجحة . كما سيتم الاتفاق على اسماء الاقطار الراغبة في استضافة بطولات الاتحاد العربي الاربعة المقبلة وهي كأس فلسطين .. ونهايات الاندية .

### حفا تكريم للمجموعة الثالثة

تحقق ممثلة اللجنة الاولمبية في محافظة التميم مساء اليوم في دار استراحة محطة كركوك الحدية بالوفود المشاركة في المجموعة الثالثة حيث تقدم حفا سامرا تقدم خلاله الهدايا التذكارية . وكان الدكتور مساعد الشريف مدير عام شركة نفط الشمال ورئيس نادي ٢٦ حزيران الرياضي قد اقام حفا تكريما للوفود المشاركة في المجموعة الثالثة - حضره رؤساء ادارتي ولاويي تلك الوفود يلتقهم الشيخ محمد بن عيسى الخليفة رئيس اتحاد كرة القدم البحريني .

### أحد والخليج يهزمان اليرموك والجبلين بسهولة

عبدالله الشمراني - العمالق :  
يضمور مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية الاستاذ صالح محمد الراشد ويحضر سكرتير عام الاتحاد السعودي لكرة الطائرة الاستاذ فهد سعد الدمشقي ورئيس لجنة الحكام الاستاذ ابراهيم السعيد . افتتح فريق احد مباريات دورة الصعود لكرة الطائرة بفوز احد على فريق الجموع الذي قدم هو الآخر لحلة جيدة رغم خسارته ٢/١ - ١٥/١٢ - ١٠/١٥ - ١٠/١٥ خذوا نحو الصدارة . وحول المباراة يقول نجم الفريق

### عبدالله الشمراني - العمالق :

يضمور مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية الاستاذ صالح محمد الراشد ويحضر سكرتير عام الاتحاد السعودي لكرة الطائرة الاستاذ فهد سعد الدمشقي ورئيس لجنة الحكام الاستاذ ابراهيم السعيد . افتتح فريق احد مباريات دورة الصعود لكرة الطائرة بفوز احد على فريق الجموع الذي قدم هو الآخر لحلة جيدة رغم خسارته ٢/١ - ١٥/١٢ - ١٠/١٥ - ١٠/١٥ خذوا نحو الصدارة . وحول المباراة يقول نجم الفريق

### عبدالله الشمراني - العمالق :

يضمور مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية الاستاذ صالح محمد الراشد ويحضر سكرتير عام الاتحاد السعودي لكرة الطائرة الاستاذ فهد سعد الدمشقي ورئيس لجنة الحكام الاستاذ ابراهيم السعيد . افتتح فريق احد مباريات دورة الصعود لكرة الطائرة بفوز احد على فريق الجموع الذي قدم هو الآخر لحلة جيدة رغم خسارته ٢/١ - ١٥/١٢ - ١٠/١٥ - ١٠/١٥ خذوا نحو الصدارة . وحول المباراة يقول نجم الفريق

## عقدان مجموع

### زيارتنا للاهلي من اجل العلاقات ومن اجل كأس الكؤوس!

عبد مغربي - جدة :  
أوضح الدكتور عقدان مجموع ورئيس نادي الاتحاد بان زيارته التي قام بها لرئيس الاهلي امس قام بهما لاهلي بن عبدالله كانت بناء على ما دار بينهما في الاتصال الهاتفي والذي كان المقصود منه ايجاد خطوط تقام مشتركة بين التاديين . كان من بينها امكانية استغلال منشآت وملعب النادي الاهلي خلال بطولة كأس الكؤوس . وقال المجموع : لقد كنت متنا من تلك الروح العالية التي ابداهما سمو الامير خالد . وهي ليست بفرصة عليه . عندما اشار الى ان كافة امكانيات الاهلي ستكون تحت تصرف الاتحاد خلال هذه البطولة . وقد عبر المجموع باسمه ورئيس ادارة الاتحاد عن شكره لوفد النادي الاهلي ممثلا في رئيس مجلس ادارته .

### عقدان مجموع

عبد مغربي - جدة :  
أوضح الدكتور عقدان مجموع ورئيس نادي الاتحاد بان زيارته التي قام بها لرئيس الاهلي امس قام بهما لاهلي بن عبدالله كانت بناء على ما دار بينهما في الاتصال الهاتفي والذي كان المقصود منه ايجاد خطوط تقام مشتركة بين التاديين . كان من بينها امكانية استغلال منشآت وملعب النادي الاهلي خلال بطولة كأس الكؤوس . وقال المجموع : لقد كنت متنا من تلك الروح العالية التي ابداهما سمو الامير خالد . وهي ليست بفرصة عليه . عندما اشار الى ان كافة امكانيات الاهلي ستكون تحت تصرف الاتحاد خلال هذه البطولة . وقد عبر المجموع باسمه ورئيس ادارة الاتحاد عن شكره لوفد النادي الاهلي ممثلا في رئيس مجلس ادارته .

### عقدان مجموع

عبد مغربي - جدة :  
أوضح الدكتور عقدان مجموع ورئيس نادي الاتحاد بان زيارته التي قام بها لرئيس الاهلي امس قام بهما لاهلي بن عبدالله كانت بناء على ما دار بينهما في الاتصال الهاتفي والذي كان المقصود منه ايجاد خطوط تقام مشتركة بين التاديين . كان من بينها امكانية استغلال منشآت وملعب النادي الاهلي خلال بطولة كأس الكؤوس . وقال المجموع : لقد كنت متنا من تلك الروح العالية التي ابداهما سمو الامير خالد . وهي ليست بفرصة عليه . عندما اشار الى ان كافة امكانيات الاهلي ستكون تحت تصرف الاتحاد خلال هذه البطولة . وقد عبر المجموع باسمه ورئيس ادارة الاتحاد عن شكره لوفد النادي الاهلي ممثلا في رئيس مجلس ادارته .

### عقدان مجموع

عبد مغربي - جدة :  
أوضح الدكتور عقدان مجموع ورئيس نادي الاتحاد بان زيارته التي قام بها لرئيس الاهلي امس قام بهما لاهلي بن عبدالله كانت بناء على ما دار بينهما في الاتصال الهاتفي والذي كان المقصود منه ايجاد خطوط تقام مشتركة بين التاديين . كان من بينها امكانية استغلال منشآت وملعب النادي الاهلي خلال بطولة كأس الكؤوس . وقال المجموع : لقد كنت متنا من تلك الروح العالية التي ابداهما سمو الامير خالد . وهي ليست بفرصة عليه . عندما اشار الى ان كافة امكانيات الاهلي ستكون تحت تصرف الاتحاد خلال هذه البطولة . وقد عبر المجموع باسمه ورئيس ادارة الاتحاد عن شكره لوفد النادي الاهلي ممثلا في رئيس مجلس ادارته .

### عقدان مجموع

عبد مغربي - جدة :  
أوضح الدكتور عقدان مجموع ورئيس نادي الاتحاد بان زيارته التي قام بها لرئيس الاهلي امس قام بهما لاهلي بن عبدالله كانت بناء على ما دار بينهما في الاتصال الهاتفي والذي كان المقصود منه ايجاد خطوط تقام مشتركة بين التاديين . كان من بينها امكانية استغلال منشآت وملعب النادي الاهلي خلال بطولة كأس الكؤوس . وقال المجموع : لقد كنت متنا من تلك الروح العالية التي ابداهما سمو الامير خالد . وهي ليست بفرصة عليه . عندما اشار الى ان كافة امكانيات الاهلي ستكون تحت تصرف الاتحاد خلال هذه البطولة . وقد عبر المجموع باسمه ورئيس ادارة الاتحاد عن شكره لوفد النادي الاهلي ممثلا في رئيس مجلس ادارته .

### عقدان مجموع

عبد مغربي - جدة :  
أوضح الدكتور عقدان مجموع ورئيس نادي الاتحاد بان زيارته التي قام بها لرئيس الاهلي امس قام بهما لاهلي بن عبدالله كانت بناء على ما دار بينهما في الاتصال الهاتفي والذي كان المقصود منه ايجاد خطوط تقام مشتركة بين التاديين . كان من بينها امكانية استغلال منشآت وملعب النادي الاهلي خلال بطولة كأس الكؤوس . وقال المجموع : لقد كنت متنا من تلك الروح العالية التي ابداهما سمو الامير خالد . وهي ليست بفرصة عليه . عندما اشار الى ان كافة امكانيات الاهلي ستكون تحت تصرف الاتحاد خلال هذه البطولة . وقد عبر المجموع باسمه ورئيس ادارة الاتحاد عن شكره لوفد النادي الاهلي ممثلا في رئيس مجلس ادارته .

### عقدان مجموع

عبد مغربي - جدة :  
أوضح الدكتور عقدان مجموع ورئيس نادي الاتحاد بان زيارته التي قام بها لرئيس الاهلي امس قام بهما لاهلي بن عبدالله كانت بناء على ما دار بينهما في الاتصال الهاتفي والذي كان المقصود منه ايجاد خطوط تقام مشتركة بين التاديين . كان من بينها امكانية استغلال منشآت وملعب النادي الاهلي خلال بطولة كأس الكؤوس . وقال المجموع : لقد كنت متنا من تلك الروح العالية التي ابداهما سمو الامير خالد . وهي ليست بفرصة عليه . عندما اشار الى ان كافة امكانيات الاهلي ستكون تحت تصرف الاتحاد خلال هذه البطولة . وقد عبر المجموع باسمه ورئيس ادارة الاتحاد عن شكره لوفد النادي الاهلي ممثلا في رئيس مجلس ادارته .

### عقدان مجموع

عبد مغربي - جدة :  
أوضح الدكتور عقدان مجموع ورئيس نادي الاتحاد بان زيارته التي قام بها لرئيس الاهلي امس قام بهما لاهلي بن عبدالله كانت بناء على ما دار بينهما في الاتصال الهاتفي والذي كان المقصود منه ايجاد خطوط تقام مشتركة بين التاديين . كان من بينها امكانية استغلال منشآت وملعب النادي الاهلي خلال بطولة كأس الكؤوس . وقال المجموع : لقد كنت متنا من تلك الروح العالية التي ابداهما سمو الامير خالد . وهي ليست بفرصة عليه . عندما اشار الى ان كافة امكانيات الاهلي ستكون تحت تصرف الاتحاد خلال هذه البطولة . وقد عبر المجموع باسمه ورئيس ادارة الاتحاد عن شكره لوفد النادي الاهلي ممثلا في رئيس مجلس ادارته .

### عقدان مجموع

عبد مغربي - جدة :  
أوضح الدكتور عقدان مجموع ورئيس نادي الاتحاد بان زيارته التي قام بها لرئيس الاهلي امس قام بهما لاهلي بن عبدالله كانت بناء على ما دار بينهما في الاتصال الهاتفي والذي كان المقصود منه ايجاد خطوط تقام مشتركة بين التاديين . كان من بينها امكانية استغلال منشآت وملعب النادي الاهلي خلال بطولة كأس الكؤوس . وقال المجموع : لقد كنت متنا من تلك الروح العالية التي ابداهما سمو الامير خالد . وهي ليست بفرصة عليه . عندما اشار الى ان كافة امكانيات الاهلي ستكون تحت تصرف الاتحاد خلال هذه البطولة . وقد عبر المجموع باسمه ورئيس ادارة الاتحاد عن شكره لوفد النادي الاهلي ممثلا في رئيس مجلس ادارته .

### عقدان مجموع

عبد مغربي - جدة :  
أوضح الدكتور عقدان مجموع ورئيس نادي الاتحاد بان زيارته التي قام بها لرئيس الاهلي امس قام بهما لاهلي بن عبدالله كانت بناء على ما دار بينهما في الاتصال الهاتفي والذي كان المقصود منه ايجاد خطوط تقام مشتركة بين التاديين . كان من بينها امكانية استغلال منشآت وملعب النادي الاهلي خلال بطولة كأس الكؤوس . وقال المجموع : لقد كنت متنا من تلك الروح العالية التي ابداهما سمو الامير خالد . وهي ليست بفرصة عليه . عندما اشار الى ان كافة امكانيات الاهلي ستكون تحت تصرف الاتحاد خلال هذه البطولة . وقد عبر المجموع باسمه ورئيس ادارة الاتحاد عن شكره لوفد النادي الاهلي ممثلا في رئيس مجلس ادارته .

### عقدان مجموع

عبد مغربي - جدة :  
أوضح الدكتور عقدان مجموع ورئيس نادي الاتحاد بان زيارته التي قام بها لرئيس الاهلي امس قام بهما لاهلي بن عبدالله كانت بناء على ما دار بينهما في الاتصال الهاتفي والذي كان المقصود منه ايجاد خطوط تقام مشتركة بين التاديين . كان من بينها امكانية استغلال منشآت وملعب النادي الاهلي خلال بطولة كأس الكؤوس . وقال المجموع : لقد كنت متنا من تلك الروح العالية التي ابداهما سمو الامير خالد . وهي ليست بفرصة عليه . عندما اشار الى ان كافة امكانيات الاهلي ستكون تحت تصرف الاتحاد خلال هذه البطولة . وقد عبر المجموع باسمه ورئيس ادارة الاتحاد عن شكره لوفد النادي الاهلي ممثلا في رئيس مجلس ادارته .

### عقدان مجموع

عبد مغربي - جدة :  
أوضح الدكتور عقدان مجموع ورئيس نادي الاتحاد بان زيارته التي قام بها لرئيس الاهلي امس قام بهما لاهلي بن عبدالله كانت بناء على ما دار بينهما في الاتصال الهاتفي والذي كان المقصود منه ايجاد خطوط تقام مشتركة بين التاديين . كان من بينها امكانية استغلال منشآت وملعب النادي الاهلي خلال بطولة كأس الكؤوس . وقال المجموع : لقد كنت متنا من تلك الروح العالية التي ابداهما سمو الامير خالد . وهي ليست بفرصة عليه . عندما اشار الى ان كافة امكانيات الاهلي ستكون تحت تصرف الاتحاد خلال هذه البطولة . وقد عبر المجموع باسمه ورئيس ادارة الاتحاد عن شكره لوفد النادي الاهلي ممثلا في رئيس مجلس ادارته .

### عقدان مجموع

عبد مغربي - جدة :  
أوضح الدكتور عقدان مجموع ورئيس نادي الاتحاد بان زيارته التي قام بها لرئيس الاهلي امس قام بهما لاهلي بن عبدالله كانت بناء على ما دار بينهما في الاتصال الهاتفي والذي كان المقصود منه ايجاد خطوط تقام مشتركة بين التاديين . كان من بينها امكانية استغلال منشآت وملعب النادي الاهلي خلال بطولة كأس الكؤوس . وقال المجموع : لقد كنت متنا من تلك الروح العالية التي ابداهما سمو الامير خالد . وهي ليست بفرصة عليه . عندما اشار الى ان كافة امكانيات الاهلي ستكون تحت تصرف الاتحاد خلال هذه البطولة . وقد عبر المجموع باسمه ورئيس ادارة الاتحاد عن شكره لوفد النادي الاهلي ممثلا في رئيس مجلس ادارته .

## منافسات حوسمية

### منافسات حوسمية

تعلن المديرية العامة للدفاع المدني بالرياض عن طرح شروط أعمال التثبيتات اثناء رقم الهاتف: ٤٢

### منافسات حوسمية

تعلن المديرية العامة للدفاع المدني بالرياض عن طرح شروط أعمال التثبيتات اثناء رقم الهاتف: ٤٢

### منافسات حوسمية

تعلن المديرية العامة للدفاع المدني بالرياض عن طرح شروط أعمال التثبيتات اثناء رقم الهاتف: ٤٢

### منافسات حوسمية

تعلن المديرية العامة للدفاع المدني بالرياض عن طرح شروط أعمال التثبيتات اثناء رقم الهاتف: ٤٢

### منافسات حوسمية

تعلن المديرية العامة للدفاع المدني بالرياض عن طرح شروط أعمال التثبيتات اثناء رقم الهاتف: ٤٢

### منافسات حوسمية

تعلن المديرية العامة للدفاع المدني بالرياض عن طرح شروط أعمال التثبيتات اثناء رقم الهاتف: ٤٢

### منافسات حوسمية

تعلن المديرية العامة للدفاع المدني بالرياض عن طرح شروط أعمال التثبيتات اثناء رقم الهاتف: ٤٢

### منافسات حوسمية

تعلن المديرية العامة للدفاع المدني بالرياض عن طرح شروط أعمال التثبيتات اثناء رقم الهاتف: ٤٢

### منافسات حوسمية

تعلن المديرية العامة للدفاع المدني بالرياض عن طرح شروط أعمال التثبيتات اثناء رقم الهاتف: ٤٢

### منافسات حوسمية

تعلن المديرية العامة للدفاع المدني بالرياض عن طرح شروط أعمال التثبيتات اثناء رقم الهاتف: ٤٢

### منافسات حوسمية

تعلن المديرية العامة للدفاع المدني بالرياض عن طرح شروط أعمال التثبيتات اثناء رقم الهاتف: ٤٢

### لأرضنا





البلوي  
السلامة  
الغريبي

### منطقه الخالدية الجديد

مكة المكرمة - الرياض  
مكتبة مسعود بن عبدالعزيز  
التلفون: ٥٥٨٠٧٦١ / ٥٥٨٠٧٦٢ / ٥٥٨٠٧٦٣  
الفاكس: ٥٥٨٠٧٦٤

### فونيكس

www.fonix.com.sa

## يقال

تقلات هامة في مراكز تعليمية بالمنطقة الغربية قبل العام الدراسي الجديد

● **مجال الدكتور رضا عبيد مدير جامعة الملك عبدالعزيز** وصل الى ابها مؤخرا للمشاركة في ملتقى ابها الكتابي.

● **المعلم سريته** البلوي مدير ادارة الدفاع المدني بجبيلان يشاركه في عرته الى جبيلان بعد ان قضى اجازته السنوية في ربيع العلكة.

● **الاستاذ عمر بن صالح الزغبيني** مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة حرة في الادارة الاكبر تشلطا من سمو الامير خالد الفيصل.

● **الاستاذ عبدالرحمن بن سعيد بومولعة** مدير عام الطرق بمنطقة حرة عاد الى عمله في ادارة مرور توك القمم ضيف الله الربيعة وشركة النظافة بالمحافظات الغربية من الهد.

● **الاستاذ عمر الغريبي** وكيل امارة منطقة توك المساعد يشاركه في ربيع الويلان.

● **السيد ازار ابو الحصن خان** يشاركه في ربيع حبيبا.

● **الاستاذ احمد بن محمد بومولعة** مدير ادارة الجوازات بمنطقة توك يشترك حاليا بواجبه السنوية ويقيم بجملة الراك ابراهيم اللقاضي.

● **الاستاذ عبدالعزيز بن محمد بومولعة** وكيل وزارة الشؤون البلدية والقروية للشؤون البلدية استحق جائزة المواطن الاكثر نشاطا في الحقل السادس عشر لتكريم النشيطين الذي رماه مؤخرا صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل.

● **الدكتور حسن حمزة حجرة** رئيس بلدية حرة يشاركه في ربيع حبيبا.

● **الدكتور احمد بن محمد بومولعة** مدير ادارة الجوازات بمنطقة توك يشترك حاليا بواجبه السنوية ويقيم بجملة الراك ابراهيم اللقاضي.

## الفلاحان سعد: ابتعاث نخبي الكليات التقنية للدراسات العليا



نوف فيصل منصور حجي - ٣ سنوات  
عبدالعزيز فيصل منصور حجي - ٣ سنوات  
يتمتع بنوع صنف نخبة من مدار الطفولة ونورقان صغيران يجلسان على حلم طفول جميل

عبدالله العريفي (الرياض) : فرص الابتعاث متاحة لخريجي المعهد الفني العالي والكليات التقنية لمصل الكوادر الوطنية وتأهيلها للعمل في مجال التدريس النظري والعمل

### المسحور

خيرية ابراهيم السقايف

**وتطرقني الهواجس من جديد !!**

تيسمت لنكاه الزميل الدكتور ماشم عبيد ماشم وأنا اطالع عند يوم الخميس الماضي وصفتي الخامسة على وجه التحديد ، وما راوتني شك في لحدثة من زمن طويل قرأت فيه له في مثل هذا النكاه يمتنع به حتى وجدته بجدارته بقتة كرسى رئاسة تحرير عكاظ ، بعد ما اقتعد بجدارته مملكة كرسى التعليم في الجامعة ، تيسمت وهو يضع اسمي ضمن قائمة كتاب شمس وقل ، وعهدي بالمصحة تحطت وتقررت كتابها وقتا اطول من الزمن الذي تم فيه الاطلاع على كتابه هذه الزاوية .

ولان الدكتور ماشم يمتنع عندي بتقدير كبير ، وجعلتني استجيب لطلبه باصدار منذ مدة للكتابة في عكاظ ، وما كان مني التاخر في الاستجابة ليضمني امام الامر الواقع في بضع ساعات قبل نشر الاعلان اغلاقا لثقل هذا التقدير او امالاً له ، فتمت له مثل ما للدكتور ماشم من التقدير ، تكون له ما كانت له من الاستجابة السريعة ، وانما هي مواقف فكرية اكثر منها عملية القصد لدى الرغبة في الاضواء ليهلج الكتابة او الاستجابة لطلبها ، ان وجدتي بعد رحلة طويلة من الترتيب البيعة الذي لا يكمل لهذا الهلج استعمل ال من يهرب منه ويحاول اغلاق كافة المنافذ دون الخضوع له .

**فلكتلية فيما يرى المقلد** غدت صوتا ضاملا ضمن تالام الاصوات التي تهرج ، وغدت صوتا ، ووليا ، مجموعة من الاصوات التي تطرقني ، والطرق متحدث الايدي على باب واحد ، لا يعطي فرصة لمن هو معني بالطرق لان يقترن على ان يعجز بين احادية الطرقات والمتميز يحرص على تميزه دون ان يعجز ضمن هلامية الاصوات وبقوة القاطم وتزيد الايقاع السريع السريع واللاخذ من كل حرف قطرة ، ومن كل جولة وضمة .

والاصوات الجماعية قوة تهرج في زمن الكتابة السوية لان يقول كل من يريد ان يقول ، ان يقول ما يريد !! ولان الاصوات ليست كلها مصدر راحة او استئناس فلن وسائل التعبير تخرج عن التعبير لان الاذان لتشتت عليها الايقاعات التي تتلفها ففقدت قدرتها على التمييز .. وفرضت نفسها وسيلة للتعبير هي وسيلة الصمت في الوقت المناسب .

الايوان في ليلة عرس ليست هي التي تجري خلف سيارة الموتى !! كانت هناك منازلة للشمس ، وهملت الاضواء ... لكن السحاب يتراكم وخلفه موجبات الازواء ..

الكثافة كانت نواذب مطرقة ، حين كانت لياقعات الحياة اهدأ من الين .. وحين تحولت كافة مسلمات الارض والهواء لتستقطب الاصوات ضام عن الكثافة تميزها وفيرتها .

ريما يكون في اللدغ بغير للكثافة ان يعود للامل في استجلاب ضوء يبعث في النفس رغبة في الاضواء ليواسمها ... ولتاحة فرصة لان تهطل قطراتها من كاتبة المنادى ... اشكر لـ عكاظ ، محاربة تحفيزي لان اغامر من جديد ، وتقديري للدكتور ماشم جرته نحو ذلك .

وفي شمس وقل ، اتوقع ان التقى قرأني الازعاء حين تطرقني الهواجس للكثافة هم من جديد .. وقد استجيت لحسن في داخل بهم لم تحلقا جثوته ابدا ..

سقايف

عبدالرحمن السحمان والاعلام الصهيوني مرة اخرى .

### رايك بالهاتف

أنا حر .. وأنا حرة ..

كلمات قد ينقلها الشاب او الفتاة في مواجهة الاب والام .. وعلى الجانب الاخر نموذج اخر من الابناء والبنات قتل قديرا وتسخ شخصيته تحت وطأة كبت يمارسه الوالدان ضد ما هي مسالة الحرية التي يجب ان نعطيها لابناءنا ؟ وكيف ننسى شخصياتهم دون الافراط او القرب ؟

اجابكم تلقائيا على هاتف عكاظ رقم ٧٧٧٧٧٧ تحويلة رقم ٣٧٨ بعد عد احد من التاسعة الى الحادية عشرة مساء .

## تسجيل غير السعوديات في المدارس غدا

سمر الجهني - جدة : الطليات غير السعوديات تقرر تسجيلهن في المدارس التابعة لرياسة تعليم البنات يوم غد السبت الاستاذ عبدالرحمن العثمان مدير عام تعليم البنات بجدة قال ان النسب المقررة لغير السعوديات في مدارس تعليم البنات هي ١٥٪ للمرحلة الابتدائية و١٠٪ للمرحلة المتوسطة والثانوية .

العثمان اشار الى ان شرط القبول للمرحلة الابتدائية ان تكون الطالبة اكملت ست سنوات ونصف والمصلا على درجة الامتياز .

### استدعي الدفاع المدني لثعبان الخزان

صالح القرني - خميس مشيط : لفرجه صاحب المنزل بمدينة ابها يوجد ثعبان طويل ٤ امتار داخل خزان الماء بينما كان يريد مله الخزان بالماء فاصابه الحرف .. وتلك افراد اسره الذعر .. وعل الفور اتصل بالدفاع المدني الذي وصل في لحظات ومن ثم تم اخراج الثعبان الذي لم يبدأ اية مقاومة نظرا لتسليم جسمه بالماء .

صاحب المنزل ذكر ان اخر مرة تم فيها فتح الخزان كانت قبل اكثر من شهرين .

### لاؤك دائما

### مسح سكان جدة خلال ثلاثة أشهر

محمد الهائل - جدة : تسعة فوق تبدأ غدا عملية المسح السكاني لمواظني جدة في منازلهم .

الكثورة خالد حبيبي مدير الرعاية الصحية الاولية بجدة ذكر ذلك لـ عكاظ مشيرا الى ان عدد المسجلين بالمراكز الصحية الاولية بلغ ٨٠٠٠٠٠ نسمة .

حبيبي قال ان الفرق ستواصل اصحابها لمدة ثلاثة اشهر .. مشيرا الى ان كل فرقة تتكون من مراقبين صحيين وممرضين مزودين بالبطاقات الرسمية المخولة لهم بالعمل في المسح السكاني .

### ساحة مطورة للاحتفالات الشعبية

عليان البيهاتي - الباحة : اساحة الشعبية بمدينة الباحة سيتم تطويرها وتصميمها هذا ما طالب به صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعود امير منطقة الباحة لتصبح مكانا مناسبيا للاحتفالات العامة التي تشهدها مدينة الباحة خلال فصل الصيف .

عكاظ علمت ان اساحة الشعبية سيتم توسيمها ووضع مدرجات بالمنصة الرئيسية فيما ستقام المنصة في مكان مرتفع في الجبل المجاور للساحة .

### العقود القياسي

بعض ( بيضة ) عقود من العنب وزنه ٢,٥ كجم من النوع الطائفي تتجه لاول مرة مزودة بقرية السمة بيضة .. علما بان العقود وزنه في المتوسط ما بين ١٠٠ و ٢٥٠ كجم على اقصي تقدير .

الخاصة بالقرى الزراعية في هذا الوبن القياسي لعقود العنب بخصوصية الارض الوفيرة المياه واعتماد المزارعين بارشادات زراعة بيضة وتنظيم عمليات الرش الذي .

### د . العوهلي : ٤١٣٤٩ مولودا بالشرقية العام الماضي

عل سرور الزهراني - الدمام : مولودا ٤١٣٤٩ مولودا استقبلتها اسر المنطقة الشرقية خلال عام ١٤٠٩ هـ - ٢١٣١٥ مولودا منهم ذكور و٢٠٠٣٤ مؤنثة .

واشار الى ان هذا العدد من المواليد يمثل جميع مدن وقرى المنطقة ماعدا مدينة الاحساء .

وتوه سعاده والدعم والتشجيع الذي يتلقاه برنامج الرعاية الصحية الاولية من سعادة الدكتور سامي الصقر مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية .